**КРАТКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ УПАКОВКИ ДЛЯ ФЛЕКСОПЕЧАТИ**

Учитывая возможности наших печатных технологий уже на этапе подготовки дизайна, мы сможем добиться максимума от вашей упаковки, сделать ее яркой и привлекательной, подчеркнуть важную информацию, расставить необходимые акценты, то есть добиться того, что бы физическое воплощение дизайна полностью соответствовало задуманной концепции.

**ТЕХНОЛОГИИ ПЕЧАТИ**

HD Flexo – инновационная технология печати с линиатурой до 200lpi позволяет добиваться качества, сопоставимого с глубокой печатью. Обеспечивает высокую степень детализации и четкость пропечатки мелких элементов, плавные переходы цветов, максимально контрастные изображения.

Full HD Flexo – новый стандарт качества печати с линиатурой от 149lpi, обеспечивает равномерный накаткраски на больших площадях, яркость и насыщенность изображений, стабильность цвета во всем тираже.

Multicolor – технология расширенного цветового охвата. Благодаря использованию дополнительныхкрасок и их комбинированию Multicolor позволяет значительно увеличить передаваемый спектр цветов, сделать изображение максимально ярким и насыщенным, не прибегая к использованию специальных красок Pantone.

Cast&Cure – уникальная технология выборочного голографирования и УФ-лакировки.

MetalFlex – получение металлического блеска на цветных изображениях, экономичная альтернатива металлизированным пантонам.

**ПЕРЕДАЧА ФАЙЛОВ и ФОРМАТЫ ДАННЫХ**

 Передача оригинал-макетов возможна на любых современных носителях. Максимально быстрый способ передачи — в архивах через любой файлообменный сайт (например, files.mail.ru,

ifolder.ru, rapidshare.com и т.п.).

 Предпочтителен формат Adobe® Illustrator® или Esko ArtPro®

 В случае подготовки файлов в формате Corel Draw® крайне нежелательно использовать

встроенные эффекты (Lens, Drop Shadow и т.п.) и нестандартные градиенты.

 Макеты, подготовленные в формате Corel Draw®, требуют последующей конвертации в формат

AI или PDF. При использовании встроенных эффектов Corel Draw® требуется их разбиение на

объекты, поддерживаемые Adobe Postscript. Это значительно увеличивает длительность

процесса подготовки и вносит высокую вероятность искажений макета.

 AI-файл и растровые изображения в слоях значительно ускоряют процесс допечатной подготовки.

 Необходимо наличие PDF или JPG файла Вашего дизайна для контроля и сравнения с

подготовленным нами файлом для печати.

 Необходимо предоставить версии макетов в кривых и в шрифтах, с приложенной папкой с

файлами используемых шрифтов, для ускорения процессов редактирования и корректуры.

 Используемые растровые изображения, включая embedded-изображения, необходимо приложить к основному файлу.

 Не рекомендуется использовать anti-aliasing для текста и растровых изображений.

 Разрешение 300 dpi — для высококачественных CMYK и Grayscale изображений.

 Необходимо учитывать, что при масштабировании изображения в большую сторону

пропорционально уменьшается его разрешение. Из интернет-оптимизированных картинок

невозможно получить пригодное для печати изображение.

 Цветовая модель растровых изображений — CMYK.

 При использовании технологии Multicolor — цветовая модель растровых изображений — RGB.

 Цвета из веера Pantone должны иметь наименование вида “PANTONE 356 C”. На этапе допечатной подготовки мы пользуемся каталогом пантонов Pantone® Formula Guide Solid Coated.

Рекомендуем на этапе создания дизайна использовать соответствующую библиотеку в

графических пакетах.

 Цветовые растяжки (в границах одного объекта) не должны заканчиваться нулевым значением

тона (min. 3-5 %). Не допускаются комбинированные градиенты, содержащие спеццвета

(например, растяжка из CMYK в PANTONE).

 При использовании белой краски должен присутствовать слой с белыми областями, либо сделаны отметки в файле, какие части должны быть белыми.

 Для согласования цвета необходимо предоставить образец упаковки.

**ПОЧЕМУ ВЫБИРАЮТ НАС**

* **Безопасность.**

Все, используемые нами материалы соответствуют стандартам качества и безопасности. Мы работаем с лучшими мировыми производителями пленок и красок

* **Высокое качество печати.**

Мы используем самые передовые технологии флексопечати. Технологии печати высокого разрешения и цветопередачи минимизируют традиционные ограничения флексографической печати, связанные с цветовым охватом, передачей полутонов и текстур изображений, отображением очень мелких деталей оригинал-макетов.

**ТЕХНОЛОГИИ ПЕЧАТИ**



* **Полимерные пленки с низким, средним и высоким барьером.** Комбинируя основы (полиэтилены, полипропилены, полиамиды, фольгу, бумагу, каст, полиэтилентерефталат) с разнообразными визуальными, химическими и физическими свойствами, толщиной и плотностью мы создаем многослойную гибкую упаковку с печатью с требуемыми для упаковываемого продукта параметрами по барьерности.
* **Качество намотки и резки рулонов.** Большое значение для дальнейшей работы с роликами упаковочного материала, для настройки фасовочного оборудования, играет качество намотки и резки рулонов. ООО «ИнтерПласт» использует оборудование ведущих мировых производителей Германии и Китая. Это сводит к минимуму смещения в конце рулона, перетяжки материала и остаточное статическое электричества.

**ТЕХНИЧЕКАЯ ПОДДЕРЖКА**

Рулонная гибкая упаковка представляет собой полуфабрикат, предназначенный для дальнейшей переработки на упаковочных линиях заказчика. Здесь может возникнуть масса подводных камней.

Наша компания предоставляет упаковочные решения "под ключ" и гарантирует своим клиентам техническую поддержку и консалтинг, связанные с отладкой и регулировкой оборудования.